

Ookami-san series FAN BOOK vol.1

MODEL FU



Chon's site FANBOOK vol.10

MODEL FT

> **MODEL: Fairy Tales**
(GF V & DM V)

Fairy Tale
【名詞】 おとぎ話・童話《【類義】⇒fable》

曲調や曲クリップの雰囲気でコレと選んだので
和訳して意味がドンピシャだった事に
一番ビックリしたのはタイトル考案者。

恥ずかしくないんだヨ～



パンツじゃないから、

Okanimeshi's PANBOOK vol.1
MODEL FT

某の話
05～

落 下 流 眠 の 話
19～

白黒業 の 小 話
38

某のオマケ話 40～

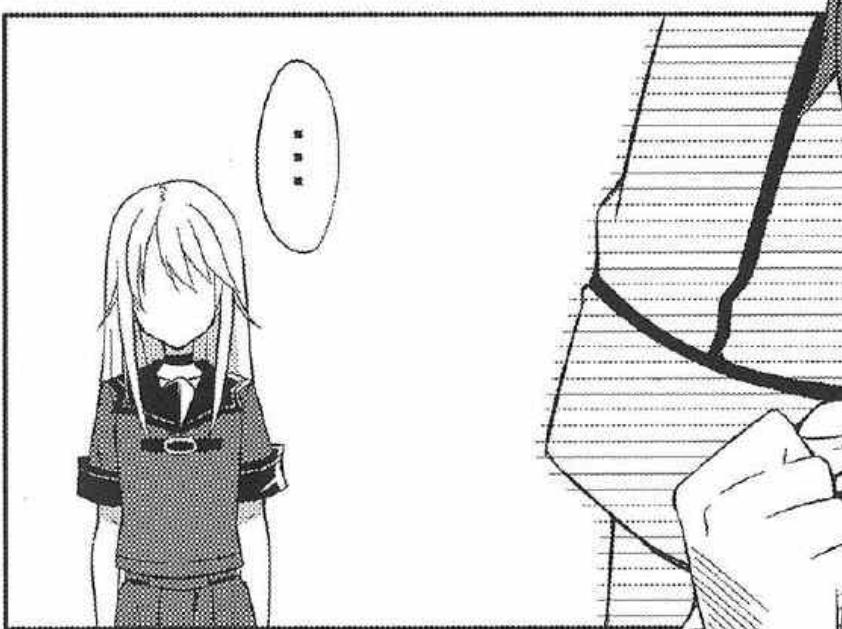
表紙 某

押絃あちこち 白黒業

は
あ

は
あ

涼子を
仕留めるのは…





んなわけねーだろっ!!



助けてあげますのよっ





んあつ

涼子ちゃん…体が
ん…すぐ…
ビクビクしてます
感じてますのか？

ち、ちが…ん
んつ…べ別に…
感じてるわけじゃ…

ん

あ…あつ

あんつ
んつ

でも体…下の方は
正直に感じてる
みたいですよ…?

んあつ!?





私…もう我慢が
できなくなつたやい
ましたの…

涼子ちゃん…

11



あつ…つ

入つて…んつ
あああつ!!

あつ









いっ…んつ

いいくああつ…ああ
ああああああああ

あああつ

んはつ

んはあつ

あはあ

は

は

は

はつあつああ

やつあつああああああ
あああつああああああ

はあつ

はあ

はあ

はあ

んつはあ

は



まあ冗談はさておき
これぐらいの妄想力をつけて
おかないと、いざ付き合つ
という時に色々と
困っちゃいますのよ?



あとがき

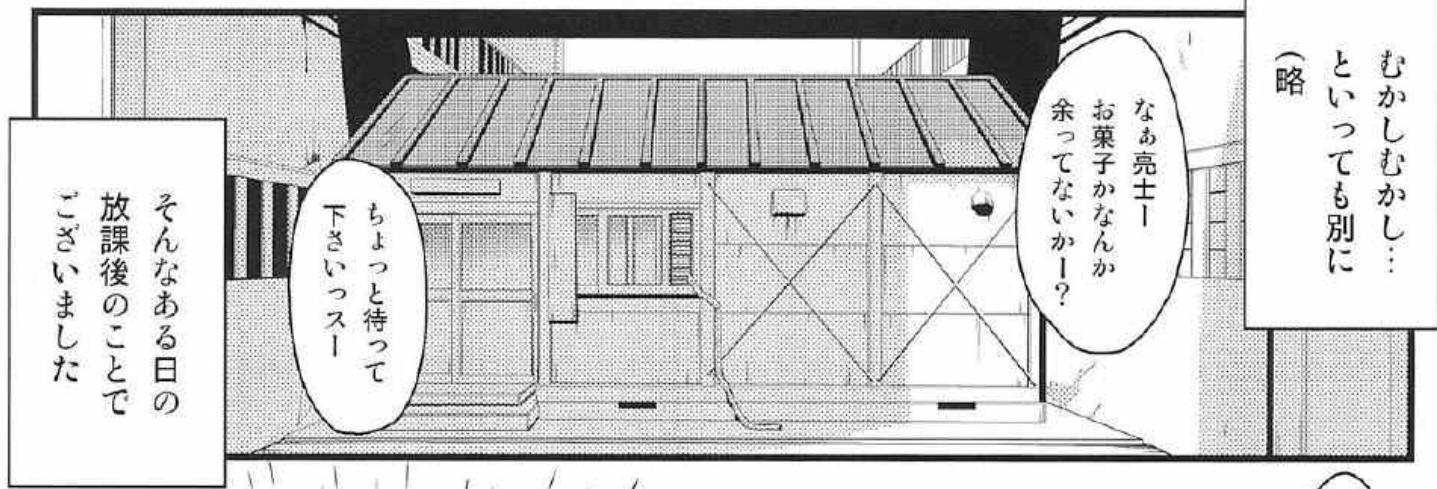
この度はこの本を手に取ってくださって
ありがとうございます。某です。この作品
を作ろうと決めた時にはまだアニメ放送
もされてなかつたので小説を買って読ん
だんですが…これまた萌えました!!涼子
ちゃんのかわいさ、ばないっす!!涼子ちゃん
のかわいさを無限に引き出すリンゴさん
が素晴らしいです。完璧です。いい味だ
してます。はあはあしながら一気に読みま
したよ(笑 小説の方はもうすぐ終わるみ
たいですね。楽しみが…)

原稿終わったら最新刊を読むんだ。。。
ということで変な事を語りながら今回は失礼します。
またどこかで会いましょうっ

©Kami-san series FANBOOK vol.11
MODEL FT



むかしむかし：
といつても別に
(略)



そんなある日の
放課後のことでの
ございました

ちょっと待つて
下さりっスー









そして翌日…



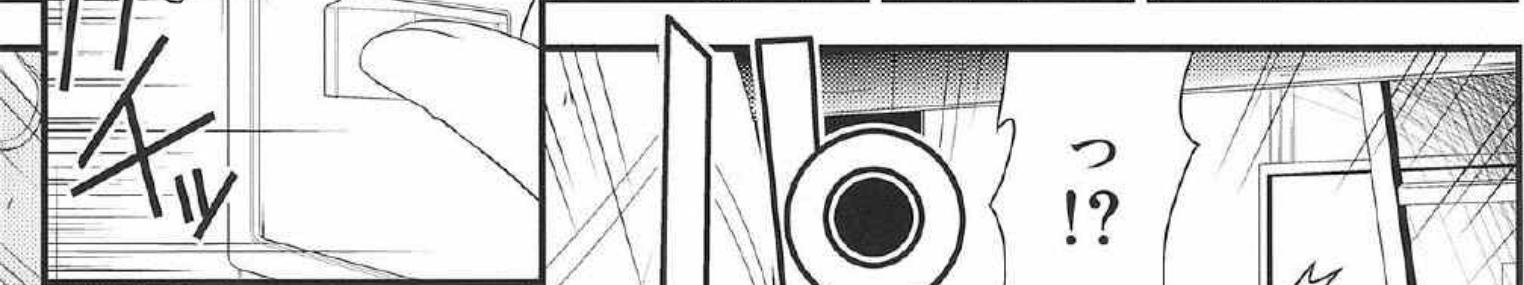
こうなつたら
森野君が魔女先輩の
工房に忍び込んで
様子を見てくる
ですの!!

そんな
無茶つスよ…



確かこう…

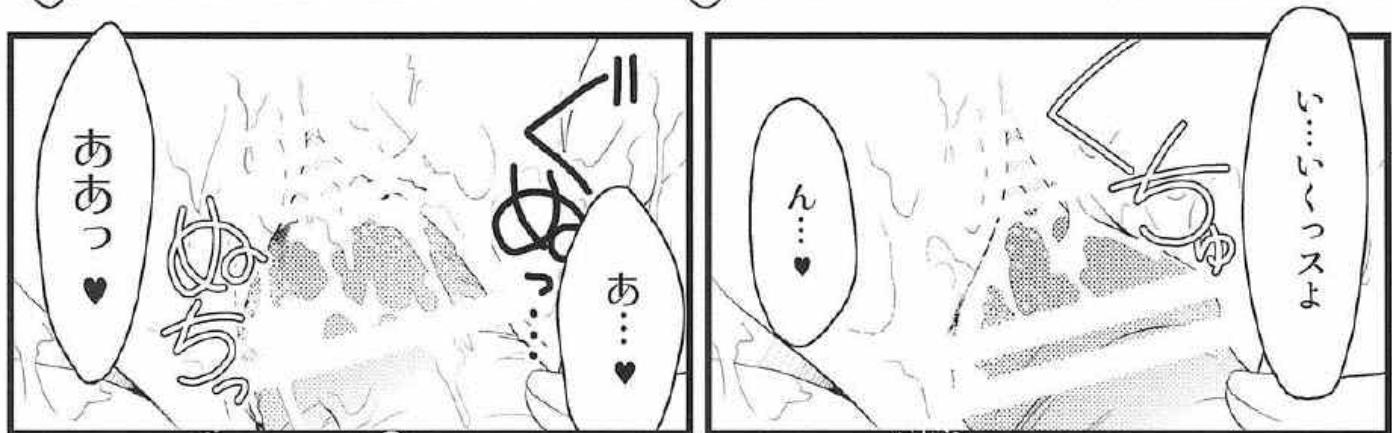














あまりの状況に他人とか
視線とか気にしてる
余裕が吹つ飛んじや
ましたね亮士くん…











やつと目を覚ました
かヨー



ちゃんと涼子にも
許可もらつたヨー



涼子はもう戻ったのヨー
亮士は今から少し
手伝つてもらうヨー

なつ!?

涼子さん…





とりあえずこれ
いっぱいは欲しいのヨー

コツ

がんばれヨー

亮士に選択権は
無いのヨー

勘弁して
下さいっス！
そんなんに！！
むむむ…無理っス

大丈夫ヨー

少しはサービス
してやるヨー

や…やめて
下さいっス

あーつ

だ：
駄目っスよ



うろおほえグリム童話。

～らぶんつえる～

ある日、子供を身籠った おかみさんが妖精の庭にはえているラブンツェルの実が食べたいと言い出したので、旦那さんはそれを取ってきて、おかみさんに食べさせてあげました。

しかしおかみさんがまた食べたいと言うので、再び妖精の庭に取りに行つたのですが今度は妖精に見つからてしまい、ラブンツェルの実を勝手に取った代わりに、生まれてくる子を妖精に差し出す約束をしてしまいました。

生まれた子は妖精に連れて行かれラブンツェルと名づけられ、塔の中に閉じ込められてしまいました。

長い髪を持つ美しい女性に育ったラブンツェル。妖精はその長い髪を使って塔を出入りしていました。

その様子を見ていた通りすがりの王子様は妖精と同じようにして塔に登り、ラブンツェルと出会い愛し合いました。

ある日ラブンツェルが服がきついと妖精に告げたことで身籠っていることが妖精にバレ、怒った妖精はラブンツェルを塔から追い出しました。

再び塔に訪れた王子様はそのことを知りラブンツェルがいなくなつたショックで目が見えなくなりました。

目が見えぬまま迷い歩いた王子ですが、ラブンツェルと再会し目が見えるようになり、子供を含めた3人で仲良く暮らしましたとさ。

めでたしめでたし。

(詳しくはwebで調べると良いよ！)



そんなこんなで最初は触手ものが描きたくて選んだ(長い髪→うねうね→触手 なイメージ)わりに何故か関係ないぐだぐだな感じにまとまってしまいました。

妙に凝ろうと四苦八苦した結果がこれだよ！

うん、童話を題材にしようとしたのが間違いだった、考えるのは面白かったけどね！

それにしても地蔵さんは可愛いなあ。
きっとアニメ第2期とかあったら
地蔵さんメインに違いないね！

それでは落花流水でした。

めでたしめでたし…。



おすすめ!!
彼のお供に!!
ラブンツェル新発売

精力増強
etc.

一部の人達には
大好評だった
とかどうとか。

夜のお供に
竜宮グループから
大人のお菓子
ラブンツェル新発売
効能



こんばんは or はじめまして
組体操で言えば万年1段目で土台役
烏台／衆の白黒業です。

相変わらずの
極少な枚数でスイマセン…

他メンバーに、舌切られたり、
毒リンゴ盛られたり、
鬼として退治されても、
何も文句は言えないと思います。

次こそは、汚名挽回を！

某君オススメの
オオカミさんと～ でしたが
なるほど確かに面白くハマります。
萌え要素ばかりで
まるで七福神の宝船のようです
ん？七福神は お伽話でしたっけ？

個人的には
大神さん、地蔵さん、マジョさん
乙姫さん、桃さん、白鳥さん
あたりが大好きです（多っ！？）

あと、浦島が嫌いになれば
むしろ好きなのは何故でしょう？
姫ましい程のリア充なのに…

2010/09/05 白黒業



あの桐木アリスさんを…
クールで知的なアリスさんがつ
どうだ！気持ちいいだろつ
いつてもいいんだぞ…
ほらついつてしまえっ！

■アリスさんです。こういうクールな人ほど激しいというか
メガネにタイツはいいものですね！思考がおっさんぽくなっ
たな～（第二回 大人の階段上つちやいました）



■おつう先輩です。メイドで奉仕と言ったらこれ

しかないでしょう!!漫画では巨乳がいなかつた
での乳が描きたかった!!

もちろん自分はこんな子が家に押しかけてご
奉仕なんかされたら…色々我慢できません!!(笑)

最後まで読んで頂きありがとうございました！
次回参加予定イベントは、
2010年10月11日の「第6回東方紅樓夢」です。
また大阪で会いましょう！



本編を初めて見た時から考えてたネタなのに
JC-ST●FF エ…（第8話参照）

Ookami-san series FAN BOOK vol.1
MODEL FT

製作・・烏合/衆（某・落下流睡・白黒業）

発行日・・2010年9月5日
(ごみく☆トレジャー16)

2刷発行・・2010年9月12日

印刷&製本・・株式会社 栄光 様

サークルHP・・<http://disocro.blog118.fc2.com/>

諸注意・・18歳未満の閲覧・購入・所持の禁止

御食人忠

御食人忠

